金城学院大学　シラバス

開講年度(Year)	2021年度	開講科目コード(Course code)	37580001
授業科目名(Course name)	副科ピアノ奏法Ａ		
担当者(Instructors)	中根 浩晶		
開設学部学科(Department)	文学部　音楽芸術学科	科目分類番号(Course classification number)	261
開講クラス(Class)	音１声管	開講形態 (Course format)	実技
科目区分(Course classification)	専門教育科目 専門教育科目	単位数(Credits)	1
開講期・曜日・時限(Semester / Day of the week / Period)	前期 火曜４限	担当形態 (Instructor format)	単独
実験実習費 (円) (Experiment/training fee (yen))		履修者数上限 (名) (Maximum number of students)	

他学部他学科生履修不可(No other undergraduate departments students can study)

■授業の概要(Course outline)

一人22分の個人指導で行う。音階は正しい運指で習得したい。テキストは各々のレベルに合わせたものを用いるが、モーツァルト、ベートーヴェン等古典派の作曲家の作品や、ショパン、リスト等ロマン派の作曲家の簡単な作品を中心に、運指、ペダリング等細かなテクニック、その時代にふさわしい表現方法を学ぶ。

■到達目標(Course goals)

ピアノの基本的なテクニックと音楽の表現を基礎から学び、基礎的な歌曲伴奏法も習得する。

■履修上の留意点(Important points)

■学位授与方針 (Diploma policy)

１．知識・理解

音楽芸術に関する専門的知識と演奏技能を身につけるとともに、豊かな人間性を支える教養と深い専門的知識を身につけている。　○

■授業計画(Lesson plan)

1. オリエンテーション・各々のレベルに合った楽曲を選曲する
2. ピアノ奏法１　身体の使い方・姿勢について
3. ピアノ奏法２　腕の使い方・脱力について
4. ピアノ奏法３　手首・肘の使い方について
5. ハノンの音階を学ぶ１　運指と手の形について
6. ハノンの音階を学ぶ２　タッチについて学ぶ
7. 歌曲伴奏　「赤とんぼ」の伴奏を学ぶ
8. 歌曲伴奏　「夏の思い出」の伴奏を学ぶ
9. 歌曲伴奏　「赤とんぼ」「夏の思い出」のまとめ　歌と合わせる
10. 試験曲を弾く１　譜読み（指使い・音取り）の確認
11. 試験曲を弾く２　練習方法、フレーズの感じ方について学ぶ
12. 試験曲を弾く３　背景・構成（楽曲分析）を学ぶ
13. 試験曲を弾く４　タッチとテクニックを磨く

14. 試験曲を弾く５　音楽的表現を深める　暗譜の確認

15. 実技試験と講評

■授業時間外学修（予習・復習）の内容・時間(Preparation/review details and time)

授業で指導を受けたことを毎回しっかりと復習しておくこと。

■課題／課題に対するフィードバックの方法(Assignments/feedback)

授業で各々のレベルに合った課題を与える。フィードバックは授業内で行う。

■テキスト・参考書(Textbooks/references)

各々のレベルに合った楽曲の楽譜を用いる。

■評価方法(Evaluation method)

実技試験　50%

平常点　50%

■授業時間外の学生からの質問への対応(Responding to questions from students outside class hours)

授業前後の時間で対応